

HOTSHOP France & Stéphanie Vallé présentent

# GlassArt2022

*Ad vitrum æternam*



Communiqué de presse



Stéphanie  
Vallé



**IRIS** Inspection machines

R  ndot S.A.S.

# ClassArt2022 - du 1.10 au 11.12.22

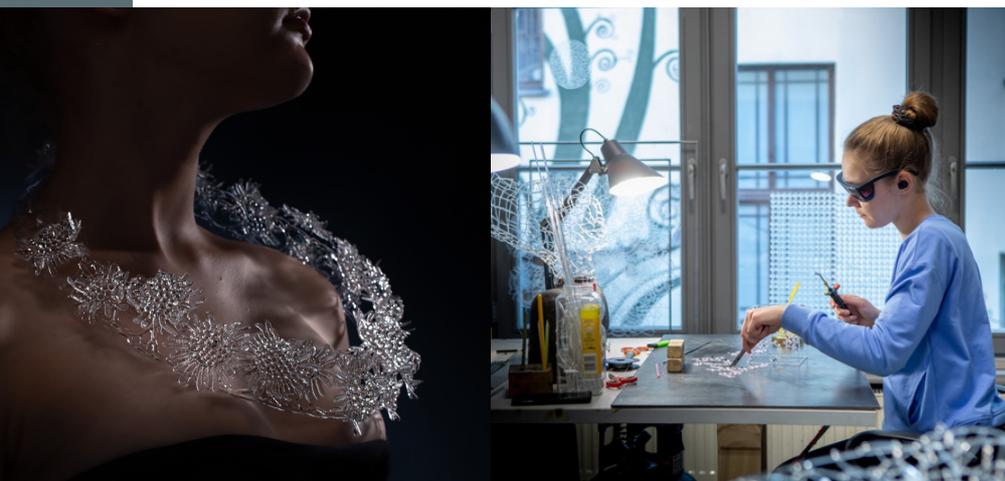
L'association **Hotshop France** en partenariat avec **Stéphanie Vallé** organise **ClassArt2022: 4 événements gratuits en soutien aux jeunes artistes et artisans verriers.**

Référencés dans le parcours **Résonance** de la **Biennale d'Art Contemporain de Lyon** dont le thème est "Manifesto of Fragility", les événements **ClassArt2022** mettent ainsi à l'honneur la fragilité en faisant un état de la création contemporaine avec le médium verre.

## L'exposition

**Du 01.10.22 au 11.12.22 - OMNIUM - 25, rue du Plat- 69002 LYON**

ClassArt2022 valorise les jeunes talents en les présentant aux côtés d'artistes reconnus dans l'art contemporain, pour faciliter leur insertion dans le monde professionnel.



**Anna Jura** est la plus jeune talent présentée. Seulement âgée de 14 ans, Anna travaille en Pologne, à Wrocław. Le raffinement de ses pièces et la précision de son geste couplés à son extrême sensibilité autour de la beauté que la nature nous offre ne laissent personne indifférent.

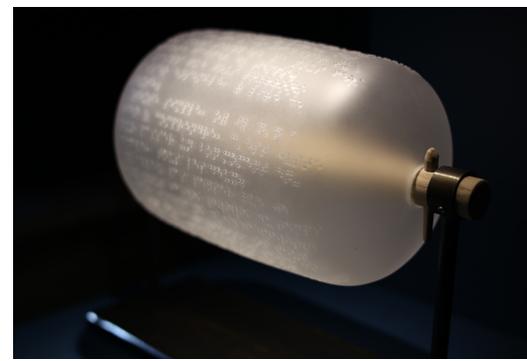


### **Camille Henrot**

Artiste française, son travail s'appuie sur des références issues de la littérature, de la psychanalyse, des réseaux sociaux, de l'anthropologie culturelle, du développement personnel et de la banalité de la vie quotidienne afin d'interroger ce que signifie être à la fois un individu privé et un sujet global dans un monde de plus en plus connecté et surstimulé.

### **Antonin Funès**

Verrier de formation. Après son Brevet des Métiers d'Art, il part trois années au Danemark, à la Danish Design School, puis une période de collaborations et de résidences en France, Turquie, Norvège et Suède. Fin observateur de la matière et du temps, il les aborde via ce matériau que la patience seule est capable de faire durcir. Matière intouchable quand elle est chaude, en lutte permanente contre la gravité, obligée de tourner sans cesse pour ne pas couler. Il aime travailler avec les outils de verrier, véritables prolongations de ses mains pour cette substance qu'il ne peut toucher qu'avec ses yeux



# ClassArt2022 - du 1.10 au 11.12.22

---

## Les démonstrations en atelier

**11.11.22 & 12.11.22** - HOTSHOP FRANCE - 13 ch. de la Creuzille - 69690 Brussieu / sur inscription [contact@hotshopfrance.com](mailto:contact@hotshopfrance.com)



ClassArt2022 ce sont également des démonstrations en atelier pour susciter des vocations et ainsi rendre possible la transmission des savoir-faire ancestraux du verre. Les 600 m<sup>2</sup> de l'atelier HotshopFrance font de lui un outil de production unique, complet et performant : le plus grand atelier de verre chaud privé en France, avec les plus gros fours de réchauffage d'Europe.

---

## La table ronde

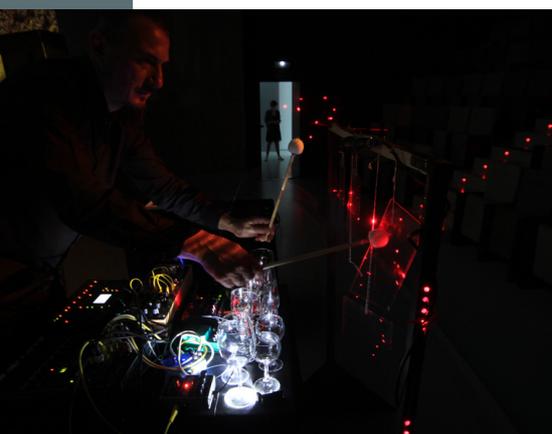
**18.11.22 à 18h** - HOTEL INTERCONTINENTAL - Grand hôtel Dieu - 20 Quai Jules Courmont - 69002 Lyon / sur inscription [contact@hotshopfrance.com](mailto:contact@hotshopfrance.com)

ClassArt2022 rend possible les échanges entre artistes, plasticiens, designers et artisans d'art qui travaillent et créent avec le matériau plurimillénaire qu'est le verre. Les usages du verre dans l'art - dans les arts - sont aujourd'hui nombreux. On parle de métissages, d'hybridations, de manières de faire et de penser. Il s'agira alors de s'intéresser de la façon la plus ouverte et multidimensionnelle possible à ce phénomène, auquel de nombreux colloques, écrits et expositions contribuent, de proposer un modeste tour d'horizon afin de participer à cette aventure et à sa dynamisation...

---

## La fête des lumières

**Du 08.12.22 au 11.12.22** - OMNIUM - 25, rue du Plat- 69002 LYON



Œuvre de vulgarisation originale issue de l'échange entre artistes et scientifiques, la performance « VERRE » est une réalisation qui convie à un voyage musical, visuel et poétique au cœur des mystères de la matière et de la recherche. Oscillant entre narration et documentaire, cette performance mêle vidéos et prises de vue en laboratoire, dialogues, musiques électroniques live et aménagements scénographiques.

# Soutenez-nous !

Campagne de crowdfunding, les dons ouvrent droit à une réduction fiscale

<https://www.kocoriko.fr/fr/projects/exposition-glassart2022>

---

## **Association HotshopFrance d'intérêt général**

13 Chemin de la Creuzille - 69690 Brussieu  
contact@hotshopfrance.com - www.hotshopfrance.com  
06 88 84 78 86

## **Stéphanie Vallé**

Valorise les artisans d'art pour préserver le patrimoine  
bonjour@stephanie-valle.fr  
06 26 86 53 03