

Verre & Histoire vous propose une **visite du musée d'Orsay**,  
placée sous le signe du VERRE,

**le vendredi 1<sup>er</sup> février 2019,**

commentée par *Elise Dubreuil*, conservateur du Patrimoine.

**Rendez-vous à 9h45**, 62 rue de Lille, muni d'une pièce d'identité



Cette visite offrira un vaste aperçu de l'évolution de l'industrie et de l'art du verre du XIXe et du début du XXe siècle.

Art du luxe, le verre a profité du dynamisme des Expositions universelles et des divers Salons. Les recherches ont porté sur sa composition (cristal, pâtes colorées, opacité ou transparence de la matière...), sur ses procédés (superposition de couches, association de teintes, moulage...), à travers un décor riche de sources d'inspiration multiples (effets de sculpture, gravure, combinaison de divers matériaux...).

Parmi les artistes qui ont porté ses progrès et innovations techniques, ne citons qu'Emile Gallé, les frères Daum, René Lalique mais aussi Louis Majorelle ou François Decorchemont, sans compter les expériences d'un Moser Koloman de la Sécession viennoise ou les Américains Louis Comfort Tiffany et Franck Lloyd Wright

---

**Places limitées - Inscription obligatoire** avant le .29. janvier 2019 auprès de Marie-Hélène Chopinet  
[Chopinnet.Marie-Helene@orange.fr](mailto:Chopinnet.Marie-Helene@orange.fr)

**Conditions d'accès** : être à jour de sa cotisation – Adhérents : 20 € ; Etudiants : 10 € (de préférence, par chèque)

NOM :

PRENOM :

ORGANISME :

TYPE de RECHERCHE / d'INTERET sur le verre :